



COLLECTION PHARES

ENTREZ DANS LA GALAXIE SURREALISTE

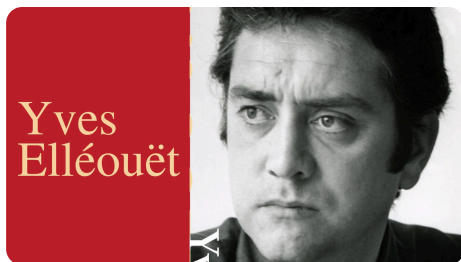


Découvrez la plateforme VOD Collection Phares

Nouveautés sur la plateforme VOD

Collection Phares

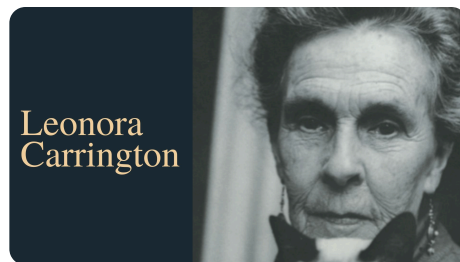




Yves Elléouët

Yves Elléouët a participé à plusieurs expositions surréalistes à Paris, Milan et New-York. Pour la première fois, des extraits de ses carnets, de ses poèmes et de ses livres ont été mis en images sur les lieux mêmes qui l'ont inspiré. Des témoignages de peintres, d'écrivains ou d'amis apportent un regard inédit sur cet auteur solitaire, peu soucieux de sa gloire.

Regarder en VOD



Leonora Carrington

L'art de Leonora Carrington nous entraîne vers des mondes étranges, irrationnels, peuplés de créatures hybrides et d'animaux magiques. Pour son ami, Octavio Paz "Les tableaux de Leonora sont des énigmes : il faut entendre leurs couleurs et danser avec leurs formes sans jamais essayer de les déchiffrer. Ce ne sont pas des tableaux mystérieux mais merveilleux."

Regarder en VOD



Dorothea Tanning

"L'œuvre de Dorothea Tanning est reconnue pour être difficile à situer (...) En restant sincère avec elle-même, elle a créé des œuvres vouées à l'isolement, des œuvres qui n'appartiennent à aucun lieu, à aucune école ni même à aucune époque : comment dès lors, pourrait-on les classer convenablement selon les catégories de l'histoire de l'art ?" John Russell - Dorothea Tanning - Numéro Spécial XXe siècle

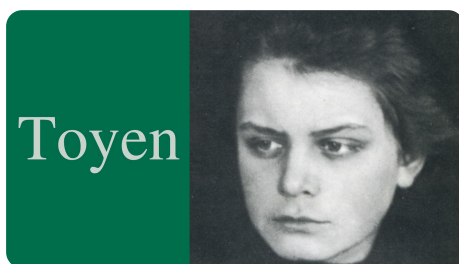
Regarder en VOD



Alice Rahon

Influencée par l'exubérance des couleurs locales, Alice Rahon devient peintre. Elle cherche à retrouver le souffle magique des peintures pariétales et des objets totémiques, à s'approcher du savoir shamanique, afin de pouvoir assister à l'apparition des esprits et des formes. Elle crée des tableaux-poèmes, associant dans une même œuvre deux expressions différentes : l'une picturale et l'autre écrite.

Regarder en VOD



Toyen

"L'œuvre de Toyen, fort teintée d'hermétisme, joue sur l'apparition, hors de toute attente, d'êtres ou d'objets à caractère symbolique [..]. L'élément vertige, dans sa peinture, rappelle ce qu'on peut éprouver à voir l'à-pic broussailleux, hanté par les corneilles, au flanc duquel sont construites, à Prague où elle est née, les maisons basses et mystérieuses de la rue des Alchimistes." (Patrick Waldberg, Les demeures d'Hypnos)



Dora Maar

Dora Maar, tant photographe que peintre, fut entourée et courtisée par les grands artistes et intellectuels de son époque. L'artiste, la femme, Dora Maar, s'affranchissant de tous préjugés et défiant les règles de son éducation, s'est imposée par son intelligence, sa beauté et son talent dans le monde très masculin de l'art et des surréalistes.

Regarder en VOD

Regarder en VOD