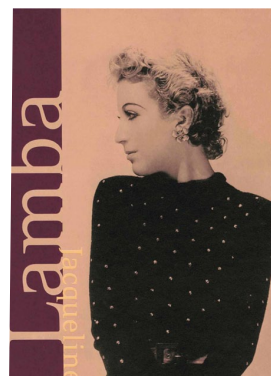


## Jacqueline Lamba L'Amour fou



**Deux films réalisés (L'Amour Fou d'André Breton et Jacqueline Lamba, peintre) par Fabrice Maze, produits par Aube Breton-Elléouët, Oona Elléouët, Merlin Hare et Seven Doc.**

En 1937, Gallimard publiait le livre d'André Breton, devenu un classique de la littérature française du XXème siècle: "L'Amour Fou". Ce flamboyant recueil d'articles où il énonçait toutes les fondations sublimes, lyriques et magnétiques du surréalisme et répondait aussi à cette question fondamentale et brûlante : la rencontre capitale de sa vie avait été Jacqueline Lamba.

Jacqueline Lamba a traversé le XXème siècle en côtoyant les plus grands artistes de l'avant-garde picturale et littéraire. Libre, indépendante, révoltée, intransigeante, elle n'eut de cesse de se battre pour se consacrer à son art.

Certes moins connue que les égéries du groupe surréaliste comme Gala Dali, Nusch Eluard, Valentine Hugo, Léonora Carrington, Léonor Fini et plus tard Lee Miller, Meret Oppenheim ou Dorothea Tanning, Jacqueline Lamba, par son remarquable destin, mérite sa place dans ce panthéon des femmes exceptionnelles.

Elle participa aux activités du groupe surréaliste entre 1934 et 1941, en collaborant à de nombreux poèmes - objets, cadavres exquis, collages et dessins collectifs. Séparée de Breton en 1942, elle partagea sa vie aux Etats-Unis, jusqu'en 1955, avec le peintre et sculpteur David Hare dont elle eut un fils, Merlin. Jacqueline revint définitivement en France en 1955, jusqu'à sa mort en 1993, pour se consacrer entièrement à la peinture. Son œuvre s'inspirait largement des paysages de Haute Provence et de la « sémantique » des villes ; une œuvre picturale riche, dense et variée.

*"Le secret serait de capter sur une toile chaque forme dans sa lumière, c'est-à-dire au moment précis où la lumière devient la forme. Ce serait comme de voir un arc-en-ciel en pleine nuit."* Jacqueline Lamba

**Coffret et photos libres de droits sur simple demande : [contact@sevendoc.com](mailto:contact@sevendoc.com)**

### **L'art surréaliste à prix démocratique**

Selon le souhait de la productrice déléguée Aube Elléouët-Breton, les coffrets de la collection PHARES sont de grande qualité et vendus à un prix démocratique de seulement 23 € pour mettre l'art surréaliste à la portée du plus grand nombre.

**- Prix indicatif public du coffret : 23 € (DVD + livret de 88 pages).**

**- Vente sur Internet :**

[www.sevendoc.com](http://www.sevendoc.com)

**- Vente en librairie :**

Librairie Flammarion du Centre Pompidou, Paris ; librairies des musées affiliés RMN.

Ce DVD contient 2 films de 60' : *L'Amour Fou d'André Breton et Jacqueline Lamba, peintre* ainsi qu'un livret de 88 pages retraçant la vie et l'œuvre de Jacqueline Lamba.



Contact : Seven Doc - Les Studios Win Win / Thomas Castex  
10, rue Henri Bergson - 38100 Grenoble.  
Tél. : 04 76 47 67 47 - [contact@sevendoc.com](mailto:contact@sevendoc.com) - [www.sevendoc.com](http://www.sevendoc.com)