



Dorothea Tanning *La belle dormeuse aux abois*

Co-produit par Aube Breton-Elléouët et TFV, distribué par Seven Doc, le nouveau coffret livre + DVD consacré à Dorothea Tanning enrichit la collection PHARES, destinée à promouvoir les artistes de sensibilité surréaliste.

Dorothea Tanning, écrivain et artiste plasticienne américaine est décédée en 2012 à l'âge de 101 ans. C'est le cinquième documentaire, mettant en lumière une artiste femme surréaliste, dans la collection PHARES qui comprend aujourd'hui quinze titres.

“La date de naissance d'un peintre n'est pas celle qu'enregistre l'état civil, mais plutôt le moment lumineux, auroral, où il appose sa signature sur l'œuvre qui doit sceller son destin.”

Patrick Waldberg - *Dorothea Tanning : La Mémoire Ensorcelée*

Ce phénomène s'est produit pour Dorothea Tanning avec l'autoportrait, *Birthday*, baptisé ainsi par Max Ernst lors de leur première rencontre à New York, en 1942. Elle exprime une vision très personnelle d'univers troubles, provocants... Le cauchemar n'est jamais loin. Progressivement, elle abandonne le surréalisme narratif et entreprend une mutation esthétique restant toujours en-deçà de l'abstrait.

Sous l'influence de la musique de Karlheinz Stockhausen, elle façonne des formes énigmatiques, des sculptures molles, éphémères, en tissu et en laine. Peu d'années après la mort de Max Ernst, elle retourne à New York.

“Dans le palais ensorcelé de la Belle au Bois dormant, rien ne bouge, rien ne respire ...

...A cette fixité marmoréenne qui attend sa réanimation ultime, il me plaît d'opposer l'univers tumultueux, mouvant, irisé que façonne pour nous celle que je nomme la belle dormeuse aux abois, Dorothea Tanning.”

Patrick Waldberg – Numéro Spécial XXe siècle.

Coffret et photos libres de droits sur simple demande : contact@sevendoc.com

Repères:

- **Août 1910:** naît à Galesburg Illinois-USA, dans une famille d'origine suédoise.

- **1942:** S'installe à New York et se joint au groupe des surréalistes. Rencontre de Max Ernst. Ils vont former durant 34 ans de “*Vie partagée*” un des couples d'artistes les plus marquants du surréalisme.

- **1976:** Mort de Max Ernst .
Retour aux Etats-Unis: “*New York, où tout a commencé, il y a si longtemps.*”

- **Janvier 2012:** Dorothea meurt à plus de 101 ans.

Prix public:

23 € (DVD + livret de 88 pages).

- **Vente sur Internet :**
www.sevendoc.com

- **Vente en librairie**
Librairie Flammarion Centre
Georges Pompidou.