

Remedios Varo La féminité même.

Après Jacqueline Lamba, Leonora Carrington, Alice Rahon (et avant Dorothea Tanning et Claude Cahun), c'est une nouvelle femme artiste surréaliste à qui est consacré ce quatorzième titre de la Collection PHARES co-édité par Aube Breton-Elléouët et Seven Doc.

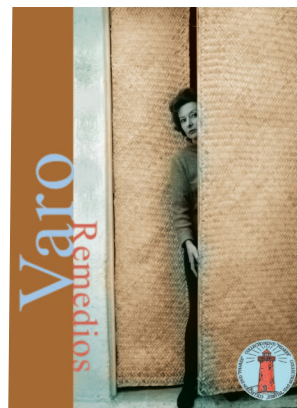
Remedios Varo est l'une des peintres mexicaines les plus importantes du XX^e siècle, aux côtés de Leonora Carrington et Frida Kahlo. Elle grandit en Espagne puis au grès des voyages professionnels de son père, ingénieur hydraulique. Douée pour le dessin industriel, elle est aussi l'une des premières femmes à intégrer l'Académie des Beaux-arts de Madrid en 1924. Elle reçoit un enseignement classique mais s'intéresse autant aux avant-gardes qu'aux maîtres du passé – Bosch, Giotto, Fra Angelico, Goya, El Greco... Vient la guerre d'Espagne. Contrainte à l'errance en 1937, elle gagne Paris (avec son compagnon Benjamin Péret) et le surréalisme, puis Mexico en 1941. Entourée de nombreux prétendants et de chats, très proche de Leonora Carrington, son amie et âme sœur avec qui elle partage tous ses états d'âme, elle se nourrit de lectures et de rêves. L'artiste inquiète et curieuse se fait « chasseuse d'astres ». Elle peint des toiles singulières alliant alchimie, mystique et science moderne, des paysages oniriques en perpétuelle transmutation, peuplés de vampires végétariens, de machines volantes enchantées, de cathédrales végétales... Une œuvre profondément poétique.

“Remedios Varo nous a laissé une œuvre peu abondante, mais baignée d'une rare poésie. Remedios a édifié un monde de symétries, d'analogies et de transparences ; il en jaillit une fontaine de musique secrète que nous entendons avec les yeux”.

Octavio Paz

**Ce coffret contient le film
Remedios Varo, mystère et révélation (64')
réalisé par Tufic Makhlouf Akl,
ainsi qu'un livret de 88 pages.**

**Coffret et photos libres de droits sur simple
demande : contact@sevendoc.com**



Le documentaire *Remedios Varo, mystère et révélation* est accompagné de deux courts modules le complétant :

- *Memorabilia (24')* : scènes additionnelles, objets de l'artiste et divers éléments créés à partir de sa peinture.

- *Principales expositions (18')* : les grandes expositions consacrées à Remedios Varo, au Mexique et dans le Monde.

L'art surréaliste à prix démocratique

Selon le souhait de la productrice déléguée Aube Elléouët-Breton, les coffrets de la collection PHARES sont de grande qualité et vendus à un prix démocratique de seulement 23 € pour mettre l'art surréaliste à la portée du plus grand nombre.

- **Prix indicatif public du coffret : 23 € (DVD + livret de 88 pages).**

- **Vente sur Internet :**
www.sevendoc.com

- **Vente en librairie :**
Librairie Flammarion du Centre Pompidou, Paris ; librairies des musées affiliés RMN.